



# CAMPAGNE DE FINANCEMENT

On a fait une campagne de financement pour notre voyage. On a vendu des gatorade pour payer l'autobus pour aller à Trois-Rivières. On a fait des pancartes de Gatorade (On) a mis des images des bouteilles. On a écrit le prix sur les affiches. Pour aller à trois rivières. On a vendu le Gatorade à l'Escacourse. On les a vendus dollars. Pour l'Escacourse On a fait installer un kiosque. On a aussi demandé à des parents des élèves. De vendre les boissons sportives. Les Saveurs des Gatorade sont orange, rouge, jaune lime et bleu. Pour la fin on a eu assez de sous pour l'autobus.

Texte écrit par Lexa



Il y avait des saveurs des boissons sportives. Ces saveurs étaient le punch aux fruits, la lime, l'orange et le bleu cool. Ils sont vendus pour 3 dollars et pour chaque bouteille nous avons 2 dollars de profit. Grâce aux parents des élèves, on a vendu les bouteilles à l'Escacourse. Nous avons monté un kiosque dans le terrain de tennis. Aussi, le mari de madame Sarazin travaille pour Coca Cola. Il nous a donné 6 caisses de 24 bouteilles de Powergate. Nous les avons vendues 3\$. Il y a eu une vente de garage, les élèves qui étaient là étaient Isaac, Mathéo, Jasmine, Sophie, Lyam, Mathis. Grâce à nos ventes, on est allé dans l'autobus pour aller à Trois Rivières. Écrit par Émilienne

# LA VIRÉE EN AUTOBUS

Bonjour aujourd'hui je vais te présenter mon voyage de Trois-Rivières. Lyam et moi étions assis ensemble. On était très bien. J'ai mis une couverture douce sur nous. Quand on a commencé à avoir de la fatigue on s'est endormi à la moitié. À mi-chemin, on s'est arrêté faire une pause toilette pendant ce temps moi je mangeais ma collation. Après avoir été 3h dans l'autobus, on est arrivé à l'usine de AGT Robotics.

Au début, on a commencé à manger notre dîner après on est allé dehors pendant 30 minutes. Par la suite, on a été dans l'usine voir qu'il y avait. Après avoir été dans l'usine, on est allé à l'école Kerenna. Nous avons mangé de la pizza dans l'autobus. Après, on a fait le chemin de retour. On est arrivé vers 20h devant l'école de l'Escalade. Nous avons reçu un sac et une bouteille de l'usine.

Texte écrit par Mathéo Gaudreau



# VISITE DE L'USINE

Le 18 novembre 2024, on est allé à Trois-Rivières alors je vais vous dire ce qu'on a fait pendant la visite de l'usine. Premièrement, on est allé dans un bureau très silencieux et quand je dis silencieux; c'est silencieux! Deuxièmement, on est allé dans un énorme magasin avec des robots et du matériel pour faire des robots bien-évidemment. Dans l'usine, il y avait 6 poutres jaunes qui peuvent soulever je ne sais pas combien de kilo. Dans le bureau de Nicolas, c'est silencieux mais il est gentil. La personne qui nous a montré l'usine c'est Stéphanie.

Texte écrit par Florence



On est parti voir la boutique de AGT et dans la boutique il y avait Stéphanie qui s'occupait du marketing. Après ça on est parti voir le designer informatique. Ensuite dans l'usine on a regardé une poutre transporter un robot. Stéphanie nous a fait faire la visite de l'usine. On est parti dans le bureau d'un employé et sur son mur il y avait Homer Simson.

Texte écrit par : Sophia Anato

Pour commencer, nous avons vu le magasin. On ne pouvait pas rentrer dans le magasin car il y avait plein d'outils sûrement pour les robots. Ensuite nous avons visité le bureau de Nicolas et son coéquipier. Il regardait chez les clients si les robots fonctionnent bien depuis n'importe quel pays. Il pouvait regarder chez les clients quand qu'il voulait. En dernier, on est allé voir ceux qui créent ce que les clients veulent. Ça avait l'air vraiment dur. Le robot travaille 24 heures sur 24, 7 jours sur 7 pour le client. C'est Stéphanie qui nous a fait la visite. Merci de m'avoir écouté  
Signé Rebecka

Tout d'abord, on a mis des lunettes de protection et une veste orange pour ne pas se perdre. On est allé dans leur magasin. Quand on marchait, on a vu une poutre jaune qui pouvait porter 40 kilos. Mon groupe et moi, on a fait la visite avec Stéphanie. Elle était vraiment gentille. Finalement on a vu plein de robots. C'est normal, on est dans une usine de robotique.

Texte écrit par Sara Langevin.

# APPRENDRE LA SOUDURE

Pour commencer, je devais mettre un équipement de soudure. Et il y a une règle très importante pour la soudure, c'est de ne pas regarder la lumière de la soudure car elle peut t'aveugler. Il faut un masque de soudure sinon il peut te blesser l'œil. Le fusil est très lourd. Il ne faut pas tenir la pièce que tu soudes car elle est brûlante. Texte écrit par : ÉLOI PAYANT

Au début, il fallait mettre un masque, un manteau, et des gants de soudure. Il avait une grosse manette qui avait un fil de métal au bout qui était tellement chaud que ça avait coller les deux côtés du métal. Il fallait aller lentement pour que ça soit parfait. Après il fallait tremper le morceau de métal dans l'eau froide car c'était vraiment chaud. À la fin, il fallait enlever le morceau de métal avec un aimant, qui lui, était assez fort pour soulever le métal dans l'eau. Après, on avait enlevé notre masque, notre manteau et nos gants. On pouvait amener la pièce de métal chez nous. Lazar



Aujourd'hui je vais vous présenter la soudure. On devait mettre un casque, des gants et un habit pas très confortable. On devait mettre des lunettes tout le long de la visite et la visite était très longue. On avait un fusil à souder qui faisait de la soudure. Il fallait une pince pour mettre le morceau soudé pour ne pas se brûler.

Texte écrit par Aris Ourahmoune

# APPRENDRE LA SOUDURE

On devait porter une chemise spéciale de soudage. On devait des gants de soudure et utiliser un fusil de soudage pour se protéger des tisons. Pour se protéger les yeux on a mis un casque spécial de soudure. On a soudé deux morceaux de fer ensemble pas trop vite et pas trop lentement. On ne voyait rien sauf ce qu'on soudait. C'est très bizarre. Aussi c'était stressant. Ensuite tu mets le morceau dans l'eau froide.

Lyam Babin

Pendant le soudage, il fallait être vraiment lent parce que c'était un fil de fer qui ressortait fondu du pistolet à souder. Le pistolet à souder est très lourd. On s'est habillé comme un soudeur. On voyait juste un petit point vert et on entendait un bruit de scie mécanique. On portait une blouse bleu marin et un casque. Le casque avait une grosse visière. Après on a lancé notre pièce de métal soudée dans l'eau car sinon on allait se brûler.

Elena Flatacas



On s'est habillé en soudeur et on a pris un casque . On a soudé 2 morceaux de métal et sur un des morceaux, il y a le logo AGT robotics . Tout ça, ça s'est déroulé dans l'usine AGT robotics . Pour coller les 2 morceaux de métal ,il faut prendre un fusil avec un fil de soudure à l'intérieur. On a pris des lunettes et un costume orange .On a pris un gros aimant et on a péché le métal dans le baril d'eau froide.

Zacharie Beaulne

Aujourd'hui je vais vous présenter la soudure. On devait mettre un casque, des gants et un habit pas très confortable. On devait mettre des lunettes tout le long de la visite et la visite était très longue. On avait un fusil à souder qui faisait de la soudure. Il fallait une pince pour mettre le morceau soudé pour ne pas se brûler.

Texte écrit par Aris Ourahmoune



# VISITE DE L'ÉCOLE KERANNA



Le club de robotique de l'école Keranna construit leurs robots avec plusieurs pièces à Trois-Rivières. Par exemple Koncerto a une espèce d'aspirateur pour aspirer l'anneau et le ressortir de l'autre côté. Ensuite on manipule Koncerto avec une manette. La manette à plusieurs boutons de toutes les couleurs. Il y avait des boutons pour avancer, reculer, tourner à droite et à gauche. Il avait aussi pour manipuler la manette de ps5.

Texte écrit par : Léa Brazeau

Tout d'abord, on a fait sortir les ados qui étaient déjà au club de robotique et après on est allé s'asseoir. On n'avait pas le droit de dépasser la ligne rouge. On avait vu un gros robot construit par les élèves. Le robot s'appelle Koncerto. Il mesurait au moins 1 mètre. J'ai remarqué que Koncerto commence avec un K et l'école commence avec un K car l'école s'appelle Keranna. Dans les années précédentes, il y avait d'autres robots qui commencent avec un K. On regarde le robot lancer des anneaux en caoutchouc. C'était écrit AGT sur le côté du robot.

TEXTE ÉCRIT PAR CHLOÉ LAUZON

Quand on est arrivé à l'école Keranna, on a été au troisième étage pour voir les robots Spike. Il y avait des parcours. Le robot a un temps de deux minutes et trente secondes pour ramasser le plus de points. C'était très difficile. Il fallait programmer sur une tablette. Il ne pouvait pas mettre sa main sur la planche de jeu parce qu'il perdait tous les points. Il ne fallait pas faire d'erreur.

Texte par Mathis Arsenault

# VISITE DE L'ÉCOLE KERANNA

À la sortie de Trois-Rivières, on a eu la chance d'aller à une école secondaire nommée Keranna. On a eu la chance de voir leur robot de compétition : Koncerto. Koncerto est leur robot de compétition de cette année. Ils nous ont aussi dit que chaque année, il devait démolir leur robot pour prendre des pièces métalliques pour leurs robots de l'année suivante. On a remarqué que sur le bas de leur robot, il y avait le numéro 5528 parce qu'ils sont la 5528ème équipe à entrer dans le projet. Leur robot de compétition Koncerto peut lancer un cylindre en caoutchouc. Texte écrit par: Talitha Mryella Rugamba



Voici Koncerto le robot de compétition de l'école Keranna. En lisant ce texte, vous apprendrez ce que fait Koncerto et comment les élèves de l'école Keranna l'ont construit.

Tout d'abord, les élèves du club de robotique dessinent les plans de Koncerto. Puis la construction commence ! Certaines pièces sont faites avec l'imprimante 3D. D'autres sont celles des anciens robots, qu'ils ont démontés pour construire Koncerto qui va lui aussi se faire démonter pour le prochain robot. Des nouilles de piscine recouvertes de tissu rouge ou bleu portant le nombre 5528 signifient que l'école Keranna est la 5528ème école inscrite à ce concours ! Les nouilles de piscine servent à protéger le robot des collisions avec les autres robots. Pendant la compétition, il faut écrire au moins 15 secondes de code puis Koncerto est téléguidé. Koncerto aspire un anneau de caoutchouc <note> pour aussitôt le propulser dans les airs pour atterrir dans un <hautparleur>.

Écrit par Sophie Prud'homme





# VISITE DE L'ÉCOLE KERANNA

Le robot Koncerto mesurait environ 1m. Son but était de lancer des anneaux en caoutchout qui symbolisait des notes de musique. Pour construire un robot comme Koncerto, il faut environ 2 mois. Le temps dépend de la date de la compétition. Quand c'est bientôt le temps de la compétition de l'année courante, ils démontent le robot leur ancienne machine afin de construire le nouveau. Chaque année, c'est un thème différent. Cette année, c'était la musique. Savez-vous le nom Koncerto veut dire concert ? Le nom du robot commence par un k parce que l'école s'appelle Keranna. La machine était contrôlée par une console. Elle était rouge fraise. Ils ont programmé le robot eux-mêmes. À la compétition, les 5 premières secondes, le robot est programmé à l'avance et après c'est eux qui commandent.

Isaac Molano



# LE LABYRINTHE

Au début, nous devions, chacun notre tour, contrôler une manette pour faire bouger le robot. Voici quelques boutons qu'il y avait sur la manette : il y avait Y plus et moins, X plus et moins et Z plus et Z moins. De plus, il y avait aussi des boutons comme shift et un autre jaune derrière la manette. Nous nous sommes séparés, j'étais avec Mme Therrien. À la fin du labyrinthe, il y avait 3 objets: une boule d'aluminium, une petite boîte et un poulet très rigolo. La lourde machine est assez compliquée, mais dès qu'on est habitué ça devient facile. En résumé, cette sortie était magnifique, mémorable et agréable.

Texte écrit par Lalie Nibaruta

À la sortie de robotique, il fallait contrôler un robot qui déplaçait une petite boule de papier aluminium. Pour bouger la boule de papier aluminium, il fallait ensuite appuyer sur les boutons X+ X- Y+ Y- Z+ Z-. Ce n'était pas facile de bouger le robot. Quand la boule de papier aluminium touchait les minces bordures du labyrinthe, ça faisait des étincelles. Il fallait aussi tenir une petite barre jaune et le bouton ABC pour faire avancer la boule de papier aluminium

Texte écrit Jasmine

Dans labyrinthe, si tu touches la fin, il va y avoir un choc. Dans labyrinthe, il y a un poulet à la fin. Mais si tu touches le poulet, il ne va pas avoir un choc. On joue avec une manette. Il faut peser le bouton jaune. Et il y a d'autres boutons mais il faut peser shift et le bouton jaune en même temps. Ensuite, il y a encore d'autres boutons. Il faut peser sur tous les boutons en même temps. Il y a des murs de métal. Il y a une façon d'y aller à la fin. Si tu veux gagner tu ne peux pas toucher les murs de métal. Par Alex Sun



# LE LABYRINTHE



Au début, le labyrinthe c'était facile, mais aussi difficile avec un bras mécanique géant parce qu'il fallait tenir une grosse manette. Sur la manette, on devait appuyer sur deux boutons avec deux doigts. À la fin, il y avait un poulet qu'il fallait toucher avec un bras mécanique. Le bras mécanique était tout jaune comme un citron. Il ne fallait pas toucher la poutre de métal si on touchait ça faisait du feu. Donc, il y avait un poulet mais il avait des obstacles en métal pour nous bloquer.  
Écrit par Xavier Delorme

Tout d'abord, il y avait des murs de métal pour le labyrinthe. Aussi il y avait un super gros robot jaune et gris avec une lourde télécommande. Le robot avait un fil de métal qui tenait une boule d'aluminium. Aussi on a vu un poulet à la fin du labyrinthe. Pour finir, je vais vous parler des touches de la télécommande. Il y avait X-X+ pour avancer et reculer, Y-Y+ pour tourner, Z-Z+ pour monter et descendre.

Texte écrit par Nicolas Daley



Au labyrinthe, on a vu un robot qui bouge à droite, à gauche, en haut et en bas. Il y avait une boule d'aluminium au bout du robot pour aller jusqu'à la poule qui est à la fin du parcours. Il y avait une madame qui a décidé de faire une compétition de celui ou celle qui va finir en premier.

Texte écrit par Binta Rashid

